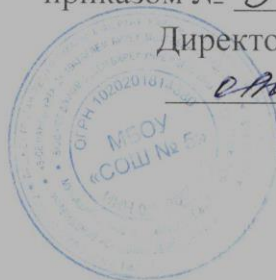


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5»
городского округа город Кумертау Республики Башкортостан

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 57 от 31.08, 2021г.

Директор МБОУ «СОШ №5»

О.А.О. О.А. Оспищева



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Творческие работы малых жанров»
на 2021 – 2022 учебный год**

Разработал учитель русского языка
высшей квалификационной категории
Биктимирова Раиля Нурлыгаяновна.

Оглавление

1. Пояснительная записка:
 - 1.1. Направленность и уровень Программы;
 - 1.2. Актуальность Программы (современность, значимость, педагогическая целесообразность, отличительные особенности Программы и т. п.);
 - 1.3. Цель и задачи Программы;
 - 1.4. Категория учащихся, для которой Программа актуальна;
 - 1.5. Формы и режим занятий (групповые, индивидуальные и др., периодичность и продолжительность занятий);
 - 1.6. Срок реализации Программы (общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения);
2. Планируемые результаты
3. Учебный план
4. Календарный учебный график
5. Организационно-педагогические условия реализации Программы
6. Содержание программы
7. Календарно- тематический план
8. Оценочные и методические материалы
9. Перечень учебно-методических пособий и информационных материалов

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческие работы малых жанров» (далее – Программа) естественно-научной направленности.

Программа предназначена для обучения школьников, интересующихся вопросами создания собственных творческих работ на высоком уровне.

Уровень Программы – базовый.

Программа направлена на развитие познавательной активности, исследовательских, прикладных, конструкторских способностей обучающихся, самостоятельности, любознательности, на выявление одаренных детей с наклонностями в области русского языка и литературы.

Программа носит практико-ориентированный характер.

Реализация данной Программы создаёт благоприятные условия для формирования научного мировоззрения, освоения методов научного познания мира.

Актуальность Программы определяется тем, что направлена на организацию систематической работы над пониманием текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений при самостоятельном построении собственного текста.

В Программе представлены современные идеи и актуальные направления развития творческих способностей обучающихся, поэтому она может удовлетворить потребность подростков в познании Мира.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры обучающегося, его эмоциональной отзывчивости. Практические работы, включенные в Программу, формируют умения, которые позволяют учащимся:

-применять на практике различные методы обработки текста и построения собственного;

– овладевать элементами проведения научно-исследовательской работы;

– соотносить результаты практической деятельности с теорией;

– использовать на практике метапредметные связи.

В основе обучения лежит индивидуально-групповая форма работы, которая позволяет дифференцированно, с учетом возрастных, психологических особенностей, подойти к каждому обучающемуся.

Образовательный процесс построен на основе практико-ориентированного подхода.

Цель и задачи Программы.

Цель: формирование у обучающихся умения правильно писать изложения и сочинения.

Задачи:

Обучающие:

- обучать умению создавать тексты разных жанров;
- обучать умению редактировать собственные тексты;

Развивающие:

- развивать коммуникативные способности;
- развивать навыки устной и письменной речи.

Воспитательные:

- воспитывать личность, способную самостоятельно мыслить, рассуждать, излагать свои мысли в устной и письменной речи;
- воспитывать умение брать на себя ответственность за принятие решения.

Категория обучающихся Программа реализуется в средних возрастных группах. Группы комплектуются из обучающихся 14-16 лет. Формы и методы организации деятельности ориентированы на индивидуальные и возрастные особенности обучающихся.

Сроки реализации Программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность обучения составляет 1 час.

Формы организации образовательной деятельности и режим занятий
Форма организации образовательной деятельности – групповая. Количество обучающихся в группе – до 18 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Занятия в учебном кабинете предполагают наличие здоровьесберегающих технологий: организационных моментов, динамических пауз, коротких перерывов, проветривание помещения. Во время занятий предусмотрены 5 минутные перерывы.

Используемая литература

2. Планируемые результаты

Планируемым результатом обучения является освоение как теоретических знаний, так и практических умений и навыков, а также формирование у обучающихся ключевых компетенций – когнитивной, коммуникативной, информационной, социальной, креативной, ценностно-смысловой, личностного самосовершенствования.

Личностные результаты:

- умение чувствовать красоту и выразительность речи;
- стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность к самостоятельной творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в обществе;
- навыки сотрудничества со сверстниками;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- высказывать предположения на основе наблюдений;
- формулировать тему, проблему занятия; искать пути её решения;
- соотносить цели и результаты своей деятельности;
- определять степень успешности работы, осуществлять самопроверку письменных текстов.

Познавательные УУД:

- выделять главное, свёртывать информацию до ключевых понятий;
- умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;
- искать пути решения проблемы, строить логически обоснованные рассуждения;
- группировать слова по самостоятельно выбранным основаниям.

Коммуникативные УУД:

- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, соблюдать правила речевого поведения;
- уметь высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других;
- быть готовым корректировать свою точку зрения, договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения;
- владение навыками познавательной рефлексии.

Предметные результаты:

- извлекать, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (в ключевые слова, алгоритм, схему);
- анализировать, сравнивать, устанавливать закономерности, делать выводы;
- создавать тексты разных жанров;
- анализировать текст;
- редактировать текст;
- извлекать информацию из различных источников и обрабатывать ее;
- сформировать представления о роли языка в жизни человека, общества, государства; -способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

- владение умением анализировать единицы различных языковых уровней;
- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;
- научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
- научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;
- владеть формами обработки информации исходного текста.

3. Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Введение. Творческие работы малых жанров.	1	1	
2.	Как работать над изложением.	1	1	
3.	Как редактировать изложение.	2	1	1
4.	Как работать над сочинением.	1	1	
5.	Как редактировать сочинение.	2	1	1
6.	Система жанров школьного сочинения.	1	1	
7.	Литературно-критическая статья.	2	1	1
8.	Рецензия.	2	1	1
9.	Отзыв.	3	2	1
10.	Сочинение на лингвистическую тему.	2	1	1
11.	Лингвистический этюд.	2	1	1
12.	Эссе.	2	1	1
13.	Интерпретация поэтического текста.	2	1	1
14.	Анализ эпизода.	2	1	1
15.	Как оценивать сочинение.	2	1	1
16.	Творческая лаборатория.	4		4
17.	Итоговое занятие.	1		
	ИТОГО	32	17	16

4. Календарный учебный график

Даты начала и окончания изучения Программы:

С 13 сентября 2021 г. по 19 мая 2022 г.

Продолжительность учебного года:

Модули	Сроки, продолжительность модуля	Количество учебных недель	Сроки, продолжительность каникул
I	с 109. 2021 г. по 29.10 2021 г., 42 дня	8 недель (+ 4 дня)	с 01.11. - 07.11 2021 г., 7 дней
II	с 08.11.2021 г. по 30.12.2021г., 39 дней	7,8 недель	с 31 декабря 2020г. по 09 января 2021 г., 10 дней
III	с 10 января 2022г. по 18 февраля 2022 г., 30 дней	6 недель	с 21 февраля 2022 г. по 27 февраля 2022 г., 7 дней;
IV	с 28.02. 2022 г. по 08.04 2021 г. 29 дней	5,8 недель	с 11 апреля 2022 г. по 17 апреля 2022 г., 7 дней
V	с 18 апреля 2022 г. по 24 мая 2022 г., 25 дней	5 недель	с 1 июня 2022 г. по 31 августа 2022 г.

Сроки проведения промежуточной аттестации:

14.05.2022

5. Организационно-педагогические условия реализации Программы

При реализации Программы в учебном процессе используются методические пособия, дидактические материалы, материалы на электронных носителях, интернет-ресурсы.

Занятия построены на принципах обучения развивающего и воспитывающего характера: доступности, наглядности, целенаправленности, индивидуальности, результативности.

В работе используются методы обучения:

вербальный (беседа, рассказ, лекция, сообщение); – наглядный (использование мультимедийных устройств, показ педагога приемов работы с текстом, использование интернет-ресурсов и т.д.);

практический (выполнение практических заданий в объединении);

самостоятельная работа (составление сообщений, докладов и презентаций к ним, создание творческих работ разных жанров, выполнение домашних заданий и т.д.).

Усвоение материала контролируется при помощи педагогического наблюдения за выполнением практических заданий и работ.

Итогом реализации Программы является тестирование с подведением итогов обучения.

Материально-технические условия реализации Программы

Программа реализуется в учебном кабинете с возможностью зонирования пространства для работы в малых группах. Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа, правилам техники безопасности и пожарной безопасности.

Требования к мебели: количество стульев должно соответствовать количеству обучающихся; мобильные парты, должны обеспечивать возможность как индивидуальной работы, так работе в микрогруппах и коллективной работе.

Требования к оборудованию: интерактивная доска или проектор, экран, звуковое оборудование; МФУ или принтер и сканер; компьютер или ноутбук для педагога и компьютер или ноутбук для каждого обучающегося.

6. Содержание программы

Введение. Творческие работы малых жанров. Как работать над изложением. Как редактировать изложение. Как работать над сочинением. Как редактировать сочинение. Система жанров школьного сочинения. Литературно-критическая статья. Рецензия. Отзыв. Сочинение на лингвистическую тему. Лингвистический этюд. Эссе. Интерпретация поэтического текста. Анализ эпизода. Как оценивать сочинение. Творческая лаборатория. Итоговое занятие.

**7.Календарно-тематическое планирование
в 9б, 9в классах**

№п/п	Наименование тем уроков	Кол-во часов	Дата по плану		Дата по факту		Коррекция
			9в	9б	9в	9б	
1.	Введение. Творческие работы малых жанров.	1	15.09	16.09			
2.	Как работать над изложением.	1	22.09	23.09			
3.	Как редактировать изложение.	1	29.09	30.09			
4.	Как редактировать изложение.	1	06.10	07.10			
5.	Как работать над сочинением.	1	13.10	14.10			
6.	Как редактировать сочинение.	1	20.10	21.10			
7.	Как редактировать сочинение.	1	27.10	28.10			
8.	Система жанров школьного сочинения.	1	10.11	11.11			
9.	Литературно-критическая статья.	1	17.11	18.11			
10.	Литературно-критическая статья.	1	24.11	25.11			
11.	Рецензия.	1	01.12	02.12			
12.	Рецензия.	1	08.12	09.12			
13.	Отзыв.	1	15.12	16.12			

14.	Отзыв.	1	22.12	23.12			
15.	Отзыв.	1	28.12	29.12			
16.	Сочинение на лингвистическую тему.	1	10.01	11.01			
17.	Сочинение на лингвистическую тему.	1	17.01	20.01			
18.	Лингвистический этюд.	1	24.01	27.01			
19.	Лингвистический этюд.	1	31.01	03.02			
20.	Эссе.	1	07.02	10.02			
21.	Эссе.	1	14.02	17.02			
22.	Интерпретация поэтического текста.	1	28.02	03.03			
23.	Интерпретация поэтического текста.	1	07.03	10.03			
24.	Анализ эпизода.	1	14.03	17.03			
25.	Анализ эпизода.	1	21.03	24.03			
26.	Как оценивать сочинение.	1	28.03	31.03			
27.	Как оценивать сочинение.	1	04.04	07.04			
28-31.	Творческая лаборатория. Сочинения-рассуждения по данному тексту.	4	18.04 25.04 02.05 09.05	21.05 28.05 05.05 12.05			
32.	Итоговое занятие.	1	16.05	19.05			

7. Оценочные и методические материалы

Сочинение на тему:

1. Что такое дружба?
2. Что такое материнская любовь?
3. Что такое патриотизм?
4. Что такое храбрость?
5. Что такое милосердие?

9. Перечень учебно-методических пособий и информационных материалов

1. Контрольно- измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/ Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО,2020
2. Русский язык 9-й кл.: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме/ авт. Сост. И.П. Цибулько, Л.С. Степанова. – М.: АСТ: Астрель, 2020.
3. Государственная итоговая аттестация. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. 9 класс/ Т.М. Пахнова. – М.: Издательство “Экзамен”, 2020.
4. ГИА Русский язык. 9 класс. Государственная итоговая аттестация (в новой форме) Практикум по выполнению типовых текстовых заданий/ Г.Т. Егораева. – М.: Издательство “Экзамен”, 2020.
5. Русский язык. 9 класс. Авторы: Л.А. Бархударов и др., Москва, “Просвещение”, 2021.
6. Русский язык. Справочные материалы, под реакцией Н.М. Шанского, Москва, 2012.
7. Тесты по литературе. 5-11 классы, Н.Н. Оглобина, Москва, “Олимп”, 2017.
8. Интернет-ресурсы: сайты «Решу ОГЭ», «Ловушки ОГЭ», «Капканы ОГЭ», «Незнайка инфо», ФБГНУ «ФИПИ», <http://ed.ted.com>, «РЭШ», «Учи.ру».